

Buenos Aires, 23 de junio del 2021.-

COMISIÓN DE SOTERRAMIENTO Y VIAS VERDES DEL OESTE

AL PLENARIO N° 93 DEL CCCC7

PRESENTE

Para su consideración presentamos la siguiente moción:

Las Comisiones de Soterramiento y Vía Verde del Oeste y de Cultura y Patrimonio consideramos que todo el entorno perteneciente a la traza del Ferrocarril Sarmiento debe protegerse teniendo en cuenta que tiene valor patrimonial y será parte de la futura VIA VERDE DEL OESTE, cuando las condiciones del soterramiento de dicho ferrocarril lo permitan.

Por ello solicitamos que la actual Junta Comunal prosiga la gestión que iniciara la anterior Junta ante la Empresa de Ferrocarriles para reponer el MURAL DEL ANGEL GRIS que estuviera ubicado en el andén norte de la Estación de Flores y que fuera pintado por Carlos Terribili y colaboradores hace 31 años, inspirado en un texto de Alejandro Dolina.

La obra desapareció por decisión del Ferrocarril y Flores perdió un espacio artístico que era históricamente identitario.

Cabe mencionar que originalmente y en su primer restauración realizada por el artista Carlos Terribile, el mural fue pintado con productos que dono la Empresa Sinteplast, la que hace año y medio manifestó su voluntad de ocuparse otra vez de la provisión de los materiales.

En octubre del 2016 y noviembre del 2018 la Comisión de Cultura y Patrimonio presento dos mociones en el mismo sentido que nos ocupa, las que fueran recibidas por la Junta Comunal, según las actas 47, 67, 68 y 69 de dicha Junta.

Esperamos que gestionen la reposición de la pieza artística que nos ocupa ya que significó un mensaje visual para la comunidad, que Flores no debe perder.

ANA ZIEGLER

MONICA LOPEZ

SUSANA GONZALEZ

HECTOR MORRAS

ALEJANDRO GALARDO